

Grille de notation de l'épreuve orale du DNB – n'engage pas l'établissement qui se réserve le droit de la modifier

Compétences évaluées	Description des compétences attendues	Positionnement *				Note
		1	2	3	4	
<u>Maîtrise de l'expression orale et attitude.</u>						
Domaine 1 L'élève parle, communique, argumente à l'oral de façon claire et organisée, il adapte son niveau de langue et son discours à la situation Domaine 1 L'élève écoute et prend en compte ses interlocuteurs. Domaine 3 L'élève exprime ses sentiments et ses émotions en utilisant un vocabulaire précis.	Avoir une attitude adaptée face au jury à un oral (+ présenter sa convocation)				 / 20
	Interagir entre le discours et le support (ne pas lire ses notes)					
	Être capable de tenir le temps imparti à l'oral sans interruption				 / 10
	Utiliser un débit de parole et un registre de langue appropriés					
	S'exprimer dans une langue correcte : phrases bien construites et vocabulaire précis				 / 20
	Capacité de l'élève à se saisir d'une question et à répondre avec clarté et formuler un avis personnel.					
Capacité de l'élève à participer à l'échange et à argumenter.						
BONUS : Maîtrise d'une langue étrangère **	Le candidat manifeste un niveau satisfaisant d'expression dans la langue concernée en continu et/ou en interaction				 / 10 **
TOTAL /						/ 50
<u>Maîtrise du sujet et capacité d'analyse.</u>						
Domaine 2 L'élève travaille en équipe. Il apprend à gérer un projet individuel ou collectif. L'élève utilise les outils numériques, les espaces collaboratifs. Domaine 3 L'élève sait prendre des initiatives, entreprendre et mettre en œuvre des projets. L'élève est capable de faire preuve d'esprit critique, de réflexion et de discernement. Domaines 4 et 5 L'élève a su concevoir, créer et réaliser une production dans le cadre de l'EPI	Introduction				 / 10
	Justifier le choix du projet et le présenter					
	Présenter la problématique du projet					
	Annoncer le plan de l'exposé				 / 20
	Développement					
	Expliquer la démarche (ce que j'ai réalisé, avec quels outils ? Quelles difficultés rencontrées ? Quelles solutions trouvées ?) ou analyser l'œuvre choisie					
	Illustrer l'exposé par des documents expliqués et pertinents au projet					
	Conclusion				 / 10
	Répondre à la problématique					
	Donner son avis personnel sur cette expérience.				 / 10
Faire état des connaissances acquises grâce au projet						
Savoir mobiliser les outils numériques pour appuyer son propos.				 / 10	
TOTAL /						/ 50

* Positionnement : 1 – Maîtrise insuffisante ; 2- Maîtrise fragile ; 3- Bonne maîtrise ; 4- Très bonne maîtrise

** Bonus accordé de 1 à 10 points dans la limite des 50 points accordés à la partie « maîtrise de la langue »